

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Divat műtermi gyakorlat 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Fashion Studio Practice III.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	MN-DIMUG3-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Divat és Textil Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Divat műtermi gyakorlat 2. (teljesítés)]

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Az MA divatképzés a tervezői technológiai paletta színesítésére kínálja a síkkötés elsajátítását. A Divat műtermi gyakorlat 3. a megelőző ismeretekre épülve, kötött struktúrák és formák, összetett formák létrehozásával foglalkozik. A cél, hogy a kötött kelme tulajdonságaira épített forma alakítással a hallgatók kreatív, egyéni tervezői attitűdre tegyenek szert. A divattervezést komplexen értelmezve a hagyományos öltözék- és kiegészítő tervezést egyedivé tehetik saját fejlesztésű anyagok alkalmazásával. Amellett, hogy megismerkednek a szakma nagy hagyományú technológiájával, kreatív, egyéni hangú, piacképes kötöttáru tervezésére és kivitelezésére is képesek lesznek. A kötött kelmék és a belőlük készült kötöttáruk nagyon fontos szerepet töltenek be mind a ruházkodásban, mind más felhasználási területeken (műszaki, egészségügyi alkalmazások). A kurzus során ennek anyagait, eszközeit, tulajdonságait és a divatban betöltött szerepét, a kötött divat trendet tanulmányozzák.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Főbb témakörök: kortárs képzőművészet; kötött kelme a divatban, a kötött kelme sajátos formaképzése; síkkötött struktúrák és formák, alapkötések és levezetett kötések, fonal- és színkeverési tanulmányok, kötött struktúrák és formák, összetett formák létrehozása. Erre az ad lehetőséget, hogy a szemszerkezet és a feldolgozott fonalak variálásával változatos tulajdonságú kelmék készíthetők. Kötésből adódó formázási lehetőségekkel és anyagtársításokkal egyedi darabok tervezése és kivitelezése.

### A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Gyűjtés, rendszerezés, inspiráció keresés  
Anyag- és formai kísérletek mennyisége, minősége a megadott szempontok alapján  
Makettek  
Konkrétan megadott darabszámú elkészült modell  
A feladat tömör kinyomtatott portfóliója fotókkal megadott mennyiségben és minőségben  
Magas szintű szaknyelv használat kiegészítve a síkkötésre vonatkozó kifejezésekkel  
Prezentáció összeállítása és előadása

### A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az értékelés ötfokozatú jeggyel történik a következő szempontok alapján:  
A kivitelezett darab és a tervezési folyamat minősége, mennyisége, komplexitása A tervezési alapgondolat, koncepció érvényessége  
Anyagkísérletek mennyisége, minősége  
A gondolatmenetet bemutató sketchbook, portfólió, prezentáció minősége, mennyisége A

szakmai konzultációkon és az évközi közös prezentáción való részvétel  
A szaknyelv helyes alkalmazása Prezentáció összeállítása és előadása

**KÖTELEZŐ IRODALOM:**

- *In the loop : knitting now.* , 2010
- Tellier-Loumagne, Françoise: *The art of knitting : inspirational stitches, textures and surfaces.* Thames & Hudson, 2005

**AJÁNLOTT IRODALOM:**

- *100 contemporary fashion designers.* Taschen, cop. 2016
- English, Bonnie: *A cultural history of fashion in the 20th and 21st century : from catwalk to sidewalk.* Bloomsbury, cop. 2013
- Leventon, Melissa: *Artwear : fashion and anti-fashion :with 197 illustrations, 185 in colour.* Thames & Hudson, 2005