

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Kép techné
A tantárgy neve angol nyelven:	The Craft of Imaging
A tantárgy kreditértéke:	7
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-KEPTEC-07-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Művészet- és Designelméleti Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A gyakorlati képzés célja, hogy a folyamatosan megújuló kiadványtervezési és nyomdatechnikai programismereteket állandóan a szinten tartsa, valamint a mai technikai gyakorlatok alkalmazásával a különböző fiktív és olykor fix tervezői feladatok megoldásához nyújtson segítséget a designkultúra szakos hallgatóknak.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Kiadványszerkesztés Adobe programokkal (iMac számítógépes teremben).
Képfeldolgozás Adobe Photoshop "pixel grafikus" programmal, kopf és (monogram) logó tervezés Adobe Illustrator "vektor grafikus" programmal, (A/5 méretű) kiadványtervezés Adobe InDesign programmal.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A T. Hallgató gyakorlati feladata, hogy a megtanult tervezőgrafikai programokkal szakszerűen elkészítsen és digitális nyomtatásra előkészítsen egy A/5 méretű, 16 oldal terjedelmű "füzetet", kiadványt, prospektust, saját magának írott tanulmányának alkalmazásával.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Értékelés gyakorlati jegy 1-5 osztályzat.

A szakszerűen kinyomtatott vagy/és nyomtatásra szakszerűen előkészített kiadvány a "jeles" (5) osztályzat.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Maczó Péter: *A tipografikáról....* Scolar, 2021

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Maczó Péter: *A tipografikáról....* Scolar, 2021 (• Ajánlott irodalom felsorolása (mintaegység):
 - o Nyomtatott kiadvány esetén:
 - ? Szerző: Georges Jean
 - ? Cím: Az írás, az emberiség emlékezete
 - ? Kiadó: Park Kiadó
 - ? Kiadás helye: Budapest
 - ? Kiadás éve: 1991
 - ? Szerző: Kéki Béla
 - ? Cím: Az írás története
 - ? Kiadó: Vince Kiadó
 - ? Kiadás helye: Budapest



- ? Kiadás éve: 2000
 - ? Szerző: Ruedi Rüegg
 - ? Cím: Basic Typography
 - ? Kiadó: ABC Verlag
 - ? Kiadás helye: Zürich
 - ? Kiadás éve: 1989
 - ? Szerző: Karen Brookfield
 - ? Szerző: Takenobu Igarashi
 - ? Cím: Design Rock influence Scissors concept Paper image
 - ? Kiadó: Graphic-sha Publishing Co. Ltd.
 - ? Kiadás helye: Tokyo
 - ? Kiadás éve: 1991
 - ? Szerző: Jon Wozencroft
 - ? Cím: The Graphic Language of Neville Brody
 - ? Kiadó: Thames & Hudson
 - ? Kiadás helye: London
 - ? Kiadás éve: 1994
 - ? Szerző: Lewis Blackwell
 - ? Cím: The End of Print
 - ? Kiadó: Chronicle Books
 - ? Kiadás helye: San Francisco
 - ? Kiadás éve: 2000
-)