

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Társadalom, művészet és design
A tantárgy neve angol nyelven:	Society, Art and Design
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-TARMUD05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Művészet- és Designelméleti Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A kurzus célja az, hogy a hallgatók elsajátítsák a művészeti és designtermeléshez kapcsolódó alapvető szociológiai fogalmakat, lássák a művészet, a design és a társadalom közötti összefüggéseket.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A félév során a társadalmi valóság és a művészeti, valamint designtermelés összefüggéseit vizsgáljuk meg: hogyan jelenik meg a fogyasztói társadalom, a divat, a belsőépítészet, a design történeti és kortárs metszetben. Hogyan tűnnek fel az identitáspolitikai kategóriákban megjelenő társadalmi törekvések (posztkolonializmus, társadalmi nemek) a művészeti mezőben? Hogyan jelennek meg a deprivált szegények, a mentális betegek a művészeti termelésben? Az egyes alkalmak vizuális anyagok (film, festmény, videóinstalláció, kiállítás) szoros elemzésén alapulnak: a gyakorlat során a hallgatók csoportmunkában dolgozzák fel az előre megbeszélte szempontok után az adott művet, melyet a végén közösen megbeszélünk.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Az órai aktív részvétel mellett a hallgató feladata a látott mű feldolgozása irányított csoportmunkában.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

91-100%: jeles
76-90%: jó
61-75%: közepes
51-65%: elégséges
0-50%: elégtelen

Az esetleges órai aktivitás döntési helyzetben előnyt jelent.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Debord, Guy: *A spektákulum társadalma*. Balassi Kiadó, 2006
- Fulbrook, Mary: *A német nemzeti identitás a holokauszt után*. Helikon K., cop. 2001
- Giddens, Anthony: *Sociology*. Polity Press, 2021

AJÁNLOTT IRODALOM:

- *A társadalmi traumatizáció hatásai és pszichoterápiájának tapasztalatai*. Animula, cop. 1999