

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Egyszemélyes stáb
A tantárgy neve angol nyelven:	One-person Crew
A tantárgy kreditértéke:	4
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-EGYSTA-04-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Kommunikációtudományi Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 2, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Az új média trendek az újságírásban megkövetelik az újságírótól, hogy egyszemélyes stábként is képes legyen publikálható multimédiás tartalmak előállítására mind online újság, mind saját blogja, vlogja vagy közösségi médiás oldala számára. A hallgató megérti hogyan szervezheti, tervezheti meg az önálló tartalomelőállítását, hogyan rögzíthet egyedül nyersanyagot a projektjei számára különböző helyzetekben. Többféle műfajban, interjú, gerilla videó, rövid dokumentumfilm, élő közvetítés eseményekről, stand-up stb. lesz képes biztonsággal működni. A posztprodukciónak a folyamatát is átlátja és meg is tudja valósítani bármelyik műfajban.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Az új média trendeket követve, a konvergensenek nevezett újságírás elvárásain egyre inkább a technológiailag támogatott, minél kisebb munkaerőigényű tartalomelőállítás irányába mozdulnak el. A szerkesztőségek az újságírótól elvárják az önálló munkavégzést a multimédiás tartalmak előállítását úgy is, hogy az újságíró munkáját egyes helyzetekben stáb nem, vagy csak részben segíti. A kurzus során a tartalomelőállítás szervezésével, tervezésével és különböző, az egyszemélyes stábok esetében népszerű műfajokkal foglalkozunk. Interjúkat, gerilla videókat, rövid dokumentumfilmeket, élő közvetítéseket rögzítünk, készítünk, illetve ezek utómunkáit is megismerik a hallgatók. A félév a Multimédiás eszközhasználat I-II. és a Médiaprojekt I-II. tárgyak anyagára épít.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

1. Készíts egy legalább egy perc hosszú Stand up-ot, bármilyen témáról. Legalább egyszer személyesen meg kell jelenj a képen, miközben szinkronban beszélsz. A kész művet töltsd fel a FB csoportba és a CooSpace-re is.
2. Alapvető kamerahasználati ismeretek ismételése, látószög, nézőpont, tengely-szabály, fix és mozgó kamera.
Praxis: Két ember találkozik, beszélgetnek egy kicsit, majd elmennek.. Kétféleképp dolgozzátok föl a jelenetet: 1- objektív és 2- szubjektív nézőpontból.
3. 1 perces hangfelvétel készítése 3 különböző fajtájú mikrofonnal: 1 kamera saját mikrofonja, 2- klip-mikrofon /"csipi"/ 3- puska mikrofon. Az elkészült hangfelvételek összehasonlítása, értékelése.
4. Készíts interjút egyszerre két riportalannyal. A főbb szempontok, amiket mérlegelned kell, problémák, amiket jól kell megoldanod: a mikrofon helyes használata, a helyszíni beállítás fontossága, a világítási helyzet, és hogy a kamera érdekes képeket adhasson az interjú alatt
5. Csinálj egy maximum 2 perces élő bejelentkezést a FB csoportba, a campus körüli forgalmi helyzetről a helyszínen
6. Készítsd el a forgatókönyvét a záró munkának: Maximum 3 perc video, "Ami legutóbb

meglepett” címmel. Bármilyen téma és műfaj lehet, de a feldolgozás során az alábbi elemeknek szerepelnie kell a műben::

- Stand-up
- Interjú valakivel
- Általad készített zenei felvétel
- Egy rövid képi és zenei montázs
- Hangalámondás
- animáció

7. Készíts egy kb. 1 perc hosszú animációt bármilyen technikával bármilyen témáról.
Hangalámondás és kreatív zenei aláfestés plusz pontot jelent

8. zárófilm

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A félév végi jegy a hallgató félévközi és záró feladatainak értékelésén alapul. A stand up - előadás - interjú 2 alannyal - animáció - záró videó munka mindegyike értékelésre kerül. Az értékelés szempontjai a téma aktualitása, a kivitelezés minősége, hang- és videó anyagok minősége, az utómunka igényessége. Kreativitás mértéke a műfaji határokon belül, különösen az előadás kivitelezésében.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Havasi János: *Az egyszemélyes stáb : bevezetés a videóújságírásba.* Dialóg Campus, 2009