

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Cikkírás
A tantárgy neve angol nyelven:	Writing Articles
A tantárgy kreditértéke:	4
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-CIKKIR-04-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Kommunikációtudományi Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 2, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Az előző két félévben a hallgatók megismerkedhettek a két sajtó-műfajcsaláddal, ebben a szemeszterben pedig az ún. cikk műfajával zárják tanulmányaikat, amely a többi műfaj számos elemét használja, s egyre elterjedtebb a mai újságírásban. A cél az, hogy a hallgatók tisztában legyenek e műfaj sajátosságaival, és a gyakorlati feladatok sikeres megoldásával eljussanak arra a szintre, hogy leendő munkahelyükön megfelelő színvonalon készítsenek ilyeníráásokat. Cél az is, hogy a hallgatók együtt, egy szerkesztőségi helyzetet imitálva állítsanak össze a félév végére egy tematikus lapszámot

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A cikk műfaji sajátosságainak elsajátítása, saját cikkek készítése, hazai és külföldi példák elemzése, szerkesztőségként való gondolkodás és dolgozás, közös tematikus lapszám összeállítása.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A hallgatóknak a félév során a cikkírás folyamatának több szakaszában többféle feladatot kell végezniük.

Tervet kell készíteniük a kigondolt témáról, anyagot kell gyűjteniük, gyakorolniuk kell az írott és a személyes források használatát, ellenőrzésük módjait, közösen, szerkesztőségként kell megvitatniuk az egyes ötleteket, javaslatokkal, megjegyzésekkel segíteni egymás munkáját, a közösen létrehozni a egy tematikus lapszámot, elemezni mások munkáját, az újságokban publikált cikkeket, illetve saját írásaikat: a két kisebb anyagot és a hosszabb lélegzetű zárófeladat cikket, végül önértékelést készíteni a féléves aktivitásukról

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A hallgatók egyrészt újságírói, másrészt szerkesztői szerepkörben dolgoznak. Az értékelés egyik szempontja az ezekben végzett órai és órán kívüli aktivitásuk. A másik a beadandó írások minősége. Az osztályozásban nagyobb súllyal kap szerepet a záró cikk elkészítése. Munkáikra a hallgatók folyamatos visszajelzést kapnak, minden órán együtt röviden áttekintjük, ki-ki hogyan haladt a saját munkájával, az írásban beadandókra pedig tanári értékelést kapnak. Fontos része az értékelésnek, hogy a hallgatók egymás munkájára is reflektáljanak, illetve hogy a saját haladásuk problémáit, eredményeit folyamatosan megbeszéljék a csoporttal.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Harle Tamás: Az újságírás mestersége és művészete, Kék Európa Stúdió, , 2012
- Trömböczky Péter: A szó kétélű fegyver : az újságírás dramaturgiája. , Savaria University Press , 2006
- Mast, Claudia: Az újságírás ábécéje, Greger-Delacroix,, 2000