

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Rajz 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	-
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-RAJZT1-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Divat és Textil Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A kurzus célja a hallgatók térábrázolás-ismeretének pontosítása, gazdagítása, távlati célja pedig rajzi tevékenységük készség szintjévé emelése, szakmai megnyilvánulásaiban való integrálásának előkészítése.

A vizsgáldás középpontjában az anyagszerűség, valamint a perspektíva, a forma és a szerkezet megismerése, megértése kerül, amit első sorban tárgyábrázoláson keresztül modellálunk.

A térbeli gondolkodás elmélyítése mellett a hallgatókat a technikai megoldások sokféleségére ösztönözzük.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A vizsgáldás középpontjában az anyagszerűség, valamint a perspektíva, a forma és a szerkezet megismerése, megértése kerül, amit első sorban tárgyábrázoláson keresztül modellálunk.

A térbeli gondolkodás elmélyítése mellett a hallgatókat a technikai megoldások sokféleségére ösztönözzük.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A természetes és mesterséges környezet formáinak elemző- értelmező feldolgozása során tudatosítani az érzékszerveink által megtapasztalható vizuális jelenségeket: Szerkezeti összefüggések, általános fizikai törvényszerűségek, behatások, morfológiai, anyagtanulmányok és a tapasztalatokat a vizuális kommunikáció jellegének megfelelő hagyományos és modern eszközökkel bemutatni.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- kommunikáció a tanárral, együttműködés
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes
51-65%: elégséges
0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

- Szakmai, gyakorlati tudás (30%)
 - Eszközök használata
 - Szoftverek használata
 - Munkafolyamat tervezése

- Elméleti tudás (15%)
 - Kutatás
 - Probléma felvetés
 - Következtetések levonása

- Alkotói készségek (30%)
 - Egyéni kreativitás
 - Innovatív gondolkodás
 - Elhivatottság

- Soft skill-ek (25%)
 - Együttműködés
 - Közreműködői készség
 - Rugalmasság
 - Kommunikáció
 - Prezentáció

- Kommunikáció a munkafolyamatok során
- Önértékelés

Az értékelés az elkészült munka és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik a kipakoláson.

A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A művészi rajz kézikönyve : [tájkép, csendélet, portré készítése ceruzával, szénnel, tollal és paszt. Libri, 2018*
- *Valóság, gondolat, rajz : építészeti grafika. Terc, cop. 2004*
- Brehm, Matthew: *Perspektívarajzolás : hogyan nézzük, hogyan alkalmazzuk? : [32 oldalas rácsos munkafüzetrel és befej. Móra, cop. 2017*
- Bryant, Michele Wesen: *Fashion drawing : illustration techniques for fashion designers. Laurence King Publishing, 2016*
- Eissen, Koos: *Sketching : drawing techniques for product designers. BIS Publishers, 2011*
- Hopkins, John: *Fashion drawing. AVA Academia, 2010*
- Koroknai Zsolt: *Portréráajolás. Cser K., 2011*
- Szunyoghy András: *Rajztechnikák. Kossuth, cop. 2020*
- Winslow, Valerie L.: *Classic human anatomy in motion : the artist's guide to the dynamics of figure drawing. Watson-Guptill Publications, 2015*

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Harrison, Hazel: *Rajztechnikák enciklopédiája : [lépésről lépésre illusztrált útmutatók és kész alkotások inspiráló g. Gabo, 2013*