

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Gazdasági, menedzsment és jogi ismeretek
A tantárgy neve angol nyelven:	Basics of Law, Economics and Management
A tantárgy kreditértéke:	4
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BL-GAMEJI-04-EA
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Művészet- és Designelméleti Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Előadás, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 8
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A kurzus célja, hogy bemutassa a művészeti BA hallgatók szakmai érdeklődéséhez kapcsolódó főbb gazdasági és menedzsment elméleteket, valamint jogi ismereteket.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Gazdaság, menedzsment

A tárgy fontos feladata a gazdaság alap-kategóriáinak bemutatása, azok működésének, összefüggéseinek megértetése. Külön hangsúlyt kapnak a kulturális javak keresletére ható gazdasági tényezők. A kurzus kitér a kreatív gazdaság jelenleg elérhető támogatásaira (Creative Europe), a kreatív gazdaság jövőjére, és a jövő vállalkozói szemléletére, amely már a projekttervezésnél számításba veszi a környezeti és társadalmi fenntarthatóság szempontjait (Corporate Social Entrepreneurship - CSE).

Jog

BA művészhallgatók alapvető ismereteket szereznek a jog elméletével, a jogrendszer felépítésével kapcsolatban. A művészeti szektorhoz közelálló területeket vesszük majd sorra - a polgári jog munkavégzéssel és kötetmi viszonyokkal, társas vállalkozással, valamint a kreatív alkotással kapcsolatban releváns részterületeit érintő tárgyalására kerül sor, így a szerzői joggal is foglalkozunk majd. Az alkotó társadalmi szerepét, jogait, kötelezettségeit is áttekintjük ebben a bevezető kurzusban. A digitalizáció és az ezzel járó globalizálódó piac jogi hatásaival valamint az alkotók nemzetközi mobilitását és versenyképességét célzó EU támogatásokkal is ismerkedünk majd.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A hallgatók elméleti ismereteket sajátítanak el, közösségként gyakorolhatják a véleménynyilvánítást.

Videókon, olvasmányokon, javasolt kurzusokon (Coursera) keresztül támpontot kapnak a további tájékozódáshoz munkájuk, majdani munkahelyük külső-belső gazdasági környezetével kapcsolatban.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az előadás szemeszter értékelése a következő lehetségesen összegyűjtött pontokból áll össze:

- órai jelenlét kötelező, maximális lehetséges hiányzás 3 alkalom
- opcionális házi feladat beadása Coospace-en alkalmanként 1-10 pont
- vizsgateszt 1-100 pont szerezhető (50 kérdés, 25 kérdés jog, 25 gazdaság)

Félévi érdemjegy az összes szerzett pontok alapján:

0-50 elégtelen (1)

51-65 elégséges (2)

61-75 közepes (3)

76-90 jó (4)

91-100 jeles (5)

Megajánlott jegy adható: Igen.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Samuelson, Paul Anthony: *Közgazdaságtan*. Akad. K., 2012
- Szalai Erzsébet: *Jogi ismeretek alkalmazása : gazdasági jog*. Penta Unió, 2020
- Sztj. - 1999. évi LXXVI. törvény a szerzői jogról - Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye (jogtar.hu), <https://net.jogtar.hu/jogszabaly?docid=99900076.TV>
- Alaptörvény - Magyarország Alaptörvénye (2011. április 25.) - Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye (jogtar.hu), <https://net.jogtar.hu/jogszabaly?docid=A1100425.ATV>

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Varian, Hal R.: *Mikroökonómia középfokon*. Akadémiai, 2012
- The Future of the Creative Economy, A Report by Deloitte, 2021, <https://www2.deloitte.com/content/dam/Deloitte/uk/Documents/technology-media-telecommunications/deloitte-uk-future-creative-economy-report-final.pdf>
- Creative Europe 2021-2027, Push Boundaries, 2021 (digitális kiadvány, .pdf)
- Editors: Claartje Rasterhoff, Sandra van Ginhofen: *Art Markets and Digital Histories*, MDPI Special Edition, 2019
- Jani Péter: *Bevezetés a jog világába*, 2019, https://dtk.tankonyvtar.hu/bitstream/handle/123456789/13199/bevezetes_a_jog_vilagaba.pdf?sequence=1&isAll