

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Divatkollekció-tervezés
A tantárgy neve angol nyelven:	Fashion Collection Design
A tantárgy kreditértéke:	8
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-DIVKOT-08-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Divat és Textil Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 6, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Divat formaképzés 2. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A cél, hogy a hallgatók fejlődéséhez igazítva, a rendelkezésükre álló fél év alatt egy kapszulakollekciót tervezzenek. A kutatások, a gyűjtések, a makettezés, a technikai, technológiai kísérletezések, a megfelelő anyagválasztás, a magas szintű kivitelezés mind-mind részét képezik a folyamatnak.

A félév során szerzett új tapasztalatok alapján végül a hallgatók egy átgondolt, minden értelemben harmonikus öltözéket kell, hogy létrehozzanak, az eddigi ismeretüket, tapasztalatukat is felhasználva.

Sajátítsák el a kollekcióépítés alapjait, ismerjék a trendeket és legyenek képesek tudatosan alkalmazni. Az eddigi tanulmányok és ismeretek integrálásával komplex, szakmailag minőségi tervezési, kivitelezési folyamatot vigyenek végbe. A témához szükséges szaknyelv elsajátítása és helyes alkalmazása, valamint a megfelelő prezentálási módszerek magas szintű ismerete.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Több részes öltözékegyüttes tervezése. A ruhadarabok egymásra építhetősége, variálhatósága, változatos anyag- és színhasználattal.

Inspiráció: Trendek, kultúrkörök, divat-világ, képzőművészet stb.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Gyűjtés: inspirációs anyagok-, fotók- gyűjtése

Kiindulási koncepció terv meghatározása adott gyűjtés alapján

A kutatás ki kell, hogy terjedjen az adott téma felület-, struktúra-, formavilágának elemzésére és ebből inspirálódva, meghatározva kell, hogy megjelenjen a végleges darabon/darabokon.

Tervek, skiccek-vázlatok

Formára koncentrálna egyszerű snittek készítése

Kísérleti darabok készítése

Makett készítés, makett próbák

Kivitelezés a végleges anyagból, konfekcionálás, vasalás

Látványtervek, manuális és elektronikus ábrázolás, gyártmányrajzok, divatrajzok.

Prezentáció összeállítása és előadása

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az értékelés ötfokozatú jeggyel történik a következő szempontok alapján:

A kivitelezett darab és a tervezési folyamat minősége, mennyisége, komplexitása

A tervezési alapgondolat, koncepció érvényessége

A gondolatmenetet bemutató sketchbook, portfólió, prezentáció minősége, mennyisége

A szakmai konzultációkon és az évközi közös prezentáción való részvétel

A szaknyelv helyes alkalmazása

A kurzus teljesítésének feltételei, az értékelés szempontjai gyakorlati tárgy esetén:
A kurzus teljesítésének feltétele a szakmai konzultációkon és az évközi közös prezentáción való részvétel, a műhelyben való munka, valamint a feladat teljesítése a szorgalmi időszak utolsó hetében. Az értékelés az elkészült munka és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik. A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap.

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét, konzultáció
- a létrehozott munkák minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

A félévi jegy komponensei

Szakmai, gyakorlati tudás (40%)

Eszközök / Szoftverek használata, Munkafolyamat tervezése

Elméleti tudás (20%)

Kutatás, Probléma felvetés, Következtetések levonása

Alkotói készségek (20%)

Egyéni kreativitás, Innovatív gondolkodás, Elhivatottság

Soft skill-ek (20%)

Együttműködés, Prezentáció, Kommunikáció a munkafolyamatok során

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A divat története a 18-20. században : a Kyoto Costume Institute gyűjteménye.* [Vince], 2003
- *Designers, visionaries and other stories : a collection of sustainable design essays.* Earthscan, 2007
- Faerm, Steven: *Creating a successful fashion collection.* Barron"s, 2012
- Frankel, Susannah,: *Prada : the complete collections.* , 2019
- Fury, Alexander,: *Dior catwalk : the complete collections.* , 2017
- Menkes, Suzy: *Yves Saint Laurent : the complete haute couture collections, 1962-2002.* , 2020/2019
- Rytter, Louise,: *Louis Vuitton : catwalk : the complete fashion collections.* , 2018

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Morley, Jacqueline: *Ruhák : az öltözködés története.* Passage Kiadó, 1994