

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Kritikai kultúrakutatás alapjai
A tantárgy neve angol nyelven:	-
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-KRIKKA-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Művészet- és Designelméleti Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A kurzus célja az európai modernítésben létrejött „kultúra” fogalom elméleti és gyakorlati értelmezése. Fontos, hogy a hallgatók megismerkedjenek a kultúrakutatás elméleti és gyakorlati irányzataival, képet alkothassanak annak teoretikus hagyományáról és empirikus eredményeiről, s ezeket a saját szakterületükön alkalmazni legyenek képesek.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A kurzus célja az európai modernítésben létrejött „kultúra” fogalom elméleti és gyakorlati értelmezése. A teoretikus rész ahhoz nyújt támpontokat, hogy a felvilágosodás nyomán létrejött osztálytársadalmakban milyen szerepet tölt be a kultúra, majd hogyan aprózódik szét. Fontos, hogy a hallgatók megismerkedjenek a kultúrakutatás elméleti és gyakorlati irányzataival, képet alkothassanak annak teoretikus hagyományáról és empirikus eredményeiről

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Az előadások követése, a megadott szakirodalom beszerzése és egyéni feldolgozása az órán megbeszéltek alapján, a vizsgára az egyes témák rendszerezett visszaadása.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

91-100%: jeles
76-90%: jó
61-75%: közepes
51-65%: elégséges
0-50%: elégtelen

Az esetleges órai aktivitás döntési helyzetben előnyt jelent.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A kultúra szociológiája*. Osiris, 2003, cop. 1998
- Bourdieu, Pierre: *A társadalmi egyenlőtlenségek újratermelődése : tanulmányok*. General Press, [2008]
- Mannheim Károly: *Tudásszociológiai tanulmányok*. Osiris K., 2000
- Maróthy János: *Zene és polgár, zene és proletár*, Akadémiai, 1966

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Jameson, Fredric: *A posztmodern, avagy A kései kapitalizmus kulturális logikája*. Noran Libro, 2010