

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Designelmélet
A tantárgy neve angol nyelven:	Design Theory
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BL-DESELM-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Művészet- és Designelméleti Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A hallgatók átfogó, szakmai ismeretekkel rendelkezzenek a 20 – 21.. század legfontosabb designelméleti irányairól, legjelentősebb alkotóiról és produktumairól. Képes legyenek ezt a tudást más diszciplínák - művészettörténet, designtörténet, kulturális antropológia, tudomány- és technikatörténet, esztétika - kontextusában elhelyezni, kapcsolódási pontokat megérteni.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A Designelmélet kurzus a 19. század második és a 20. század első felének fontos design irányzatait és problémáit mutatja be.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A hallgatók a kötelező olvasmányokból és videókból, tudásmegosztó oldalakról is további ismereteket szerezhetnek a tantárgyból. A félév során prezentációt készítenek, amely egy design terület önálló megismerését és feldolgozását eredményezi.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A hallgatók a prezentációjukra, az órai jelenlétre és az órai aktivitásra kapnak jegyet (1-5).

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *Design : A forma művészete.* Képzőművészeti Alap K., 1979
- *Design-alapelvek : válogatás az ipari forma irodalmából.* Design Center, 1981
- Ernyey Gyula: *Az ipari forma története.* Corvina, 1983
- Géczy Nóra: *Design : tér- és formakultúra : gondolatok térről, tárgyról, emberről.* Scolar, 2019
- Sparke, Penny: *Design : mesterek és mesterművek.* Athenaeum 2000, 2001

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Bhaskaran, Lakshmi: *A forma művészete : mozgalmak és stílusok hatása a kortárs formatervezésre.* Scolar, [2007]
- Fiell, Charlotte J.: *Design of the 20th century.* Taschen, cop. 2018
- Pevsner, Nikolaus: *A modern formatervezés úttörői.* Gondolat Könyvkiadó, 1977